



Koncepcja dalszych działań modernizacyjnych i ogólnego zarysu planu działań kulturalno - artystycznych Miejsko - Gminnego Ośrodka Kultury w Więcborku ROK 2025

2025

2025

Plany remontowe i inwestycyjne na rok 2025



Plany remontowe:

Jesteśmy w trakcie remontu łazienek na parterze. W ramach remontu zostało zaplanowane:

- skucie płytek z ścian i podłóg
- demontaż i montaż grzejników, umywalek, toalet
- przeróbka wodnokanalizacyjna
- położenie gładzi i malowanie
- układanie płytek
- wymiana oświetlenia sufitowego i włączników elektrycznych

Całkowity koszt remontu wraz z materiałami i sanitariami wynosi 73.850,00



W 2024 roku wykonaliśmy dokumentację techniczną dotyczącą zadania:
Budowa instalacji elektrycznej, instalacji telekomunikacyjnej
i sygnalizacji pożaru w pomieszczeniach Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w
Więcborku

Zakres: - wg projektu technicznego

Wyszczególnienie:

1. Instalacja elektryczna: 348 092 zł

2. Instalacje telekomunikacyjne:

instalacja teleinformatyczna: 79 667 zł

instalacja sygnalizacji pożaru: 148 125 zł

instalacja telewizji dozorowej: 69 974 zł

Razem: 645 858 zł; podatek VA 23%: 148 547 zł OGÓŁEM: 794 405 zł

Planowana w 2025 r. inwestycja:
Remont oraz doposażenie budynków Miejsko-Gminnej Biblioteki Publicznej oraz Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Więcborku zakłada realizację zakresów:

- przeprowadzenie remontu instalacji elektrycznej;
- wykonanie wewnętrznej linii zasilającej od złącza kablowego do rozdzielnicy głównej,
- montaż przeciwpożarowego wyłącznika prądu,
- wykonanie instalacji elektrycznej oświetlenia ogólnego,
- wykonanie instalacji oświetlenia awaryjnego,
- wykonanie instalacji elektrycznej gniazdek wtyczkowych,
- wykonanie instalacji siłowej do zasilania urządzeń technologicznych: wentylacyjnych i grzewczych oraz elementów zaplecza sceny i kina.

Budynek Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Więcborku		348 092,00	80 061,16	428 153,16
w tym:	przeprowadzenie remontu instalacji elektrycznej	348 092,00	80 061,16	428 153,16

Wartość ogółem: 428 153,16
Dofinansowanie: 406 745,50 zł
Poziom dofinansowania: 95%

Potrzeby i marzenia remontowe

PARTER

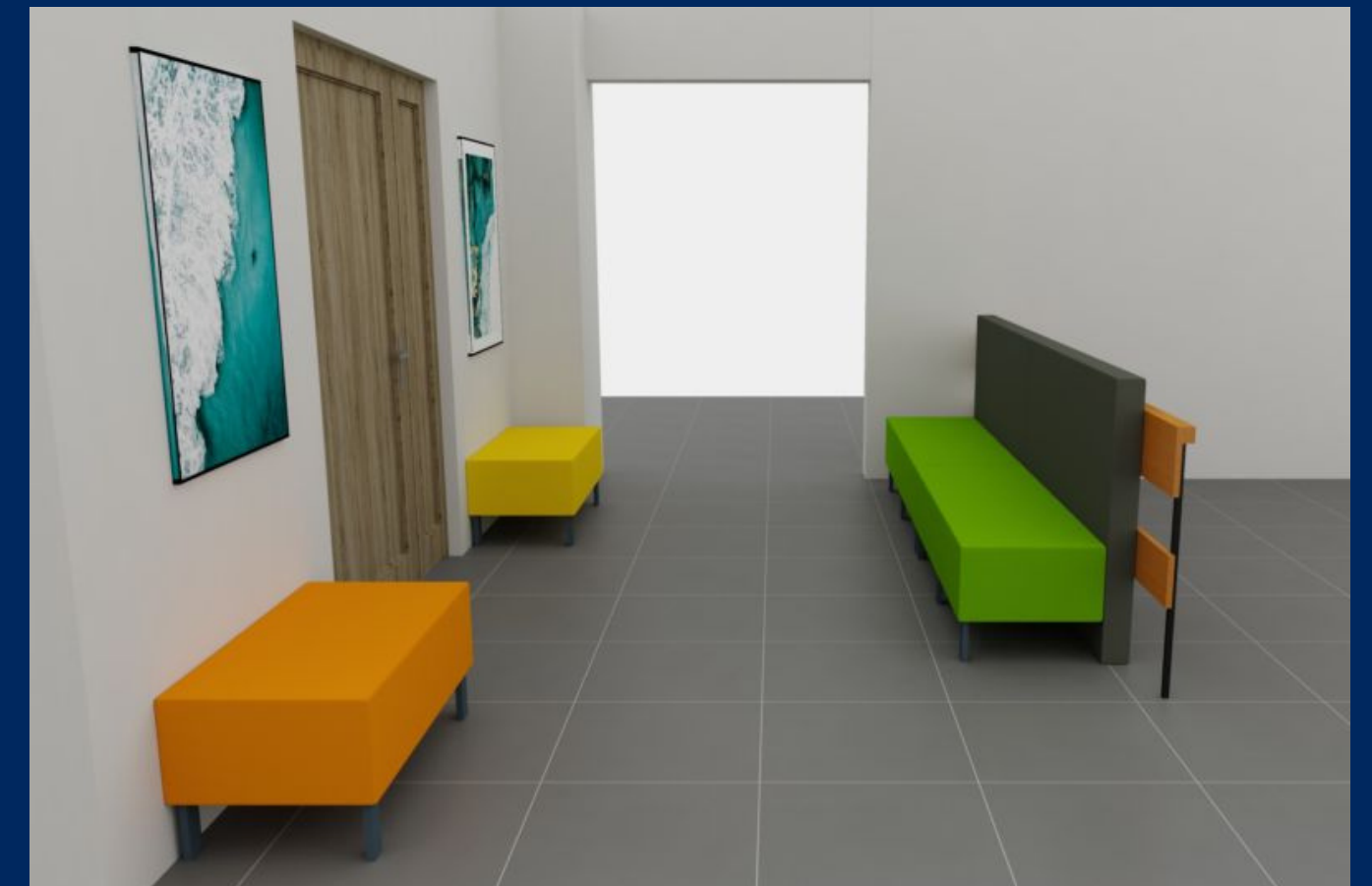
- **Remont garderoby i zaplecza sceny wraz z zagospodarowaniem łazienki dla artystów**
 - ŁAZIENKA 1.Kafle 26m² 2.Sufit podwieszany 3.70 3 Wymiana drzwi 4.Skrobanie ścian 5.Doprowadzenie wody 6.Montaż szafki i umywalki 7. Montaż WC
 - GARDEROBA 1. Montaż sufitu podwieszanego 2. Montaż paneli wraz z listwami 3. Skrobanie ścian, położenie gładzi i pomalowanie 4. Montaż drzwi •
 - GARDEROBA 2. Odświeżenie -wymalowanie 2. Wymiana drzwi 3. Zabudowa rur
 - KORYTARZ NR 1 I NR 2 1. Zagrunтовanie, położenie kafli 27m² 2. Demontaż i montaż cokolików 3. Zabudowa rur 4. Położenie gładzi wraz z malowaniem 5. Położeniem kafli na schodach 6. Wymiana luksferów 7. Montaż sufitu podwieszanego 11m² 8. Skrobanie ścian i zagrunтовanie 9. Montaż narożników aluminiowych 10. Wymiana 3 sztuk drzwi 11. Demontaż i montaż grzejnika
- 42.000,00 - koszt robocizny z niezbędnymi materiałami (bez kafli) - wycena z 2024 roku, do aktualizacji
- 12.000,00 - koszt kafli - do aktualizacji
- 8.000,00 - koszt zakupu wyposażenia - fotele 4 szt., sofa 2 szt., lustra - 2 szt.

Potrzeby i marzenia remontowe

- **Przeniesienie biur - rozdzielenie biura dla dyrektora, głównego księgowego i sekretariatu**
 - Akademia Skrzata + pracownia teatralna. - docelowo miałyby stać się pracownią plastyczną
 - **PODZIAŁ** obecnego biura na sekretariat i gabinet głównego księgowego
 - Wydzielenie z obecnej pracowni plastycznej gabinetu dyrektora i przystosowanie pozostałej części na pracownię
 - szacowany koszt - 82.000,00 (prace remontowe + wyposażenie biura)
-
- **wyposażenie studia nagrań i przystosowanie przestrzeni na działalność klubu młodzieżowego** - w tym celu złożyliśmy wniosek WyGraj eMOCje na powierzenie grantu w ramach Funduszy Europejskich dla Kujaw i Pomorza na lata 2021-2027
 - wniosek złożony, wyniki znane będą do końca marca, czas realizacji 05.2025 - 11.2025

Potrzeby i marzenia remontowe

- Zakup siedzisk w ciągach komunikacyjnych MGOK i stworzenie przyjaznej przestrzeni dla rodziców czekających na dzieci w czasie zajęć
szacowany koszt: 36.000,00 (wycena do aktualizacji)
- stworzenie kącika kawowego – kawiarni, zakup ekspresu, mebli, naczyń;



Potrzeby i marzenia remontowe

Na zadanie Zapewnienie dostępności sceny Miejsko - Gminnego Ośrodka Kultury w Więcborku oraz montaż mechaniki scenicznej i remont zaplecza sceny złożyliśmy wniosek do programu Infrastruktura domów kultury 2025 w ramach Programów Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Projekt ma na celu zapewnienie dostępności sceny dla osób ze specjalnymi potrzebami poruszającymi się na wózkach oraz remont zaplecza sceny i montaż mechaniki scenicznej. Scena zostanie udostępniona wszystkim osobom poprzez montaż podnośnika pionowego przy wejściu na zaplecze sceny. Zamontowana zostanie także mechanika sceniczna w postaci sztankietów oświetleniowych (2szt.), sztankietów scenicznych (2szt.), sztankietów pionowych oświetlenia (4szt.), sztankietów dekoracyjnych stałych (2szt.), belek nagłośnieniowych (2szt.), kurtyny głównej, kurtyny horyzontowej, kulisów i paldamentów. Wykonany zostanie remont zaplecza scenicznego: korytarza przy scenie, sterowni, toalety i garderoby.

F. I. 2. Preliminarz kosztów wraz z źródłami finansowania

Lp.	Nazwa kosztu	Koszt ogółem	Wnioskowane dofinans...	Inne środki z sektora fin.
1	Dostawa i montaż podnośnika pionowego	80 000,00 zł	80 000,00 zł	0,00 zł
2	Dostawa i montaż mechaniki scenicznej	280 000,00 zł	280 000,00 zł	0,00 zł
3	Remont zaplecza sceny	150 000,00 zł	48 000,00 zł	102 000,00 zł
SUMA: Koszty		510 000,00 zł	408 000,00 zł	102 000,00 zł

Wyniki naboru zostaną ogłoszone do 17.03.2025 r.



Plan wydarzeń na sezon letni 2024

Dni Więcborka 2025

Na przełomie roku 2024/2025 zapytaliśmy mieszkańców i osoby zainteresowane o Gwiazdę jaką chciałyby usłyszeć na **Dniach Więcborka w roku 2025**

Podaliśmy do głosowania katalog wykonawców. Głosowanie odbyło się za pomocą facebooka, elektronicznego formularza ankiety i tradycyjnego formularza ankiety dostępnego w holu ośrodka kultury.

1. Ania Dąbrowska - 236
2. Grubson - 231
3. Myslovitz - 230
4. Oskar Cyms - 182
5. Michał Wiśniewski - 152
6. Łydka Grubasa - 120
7. Baranovski - 66
8. Piotr Cugowski - 65
9. Organek - 56
10. Małgorzata Ostrowska - 56
11. Nocny Kochanek - 39

suma: 1433

Na spotkaniu z Burmistrzem i Paniami Przewodniczącymi oceniono stosunek ceny do planowanego rezultatu i zdecydowano, że podpiszemy umowę z Grubsonem i największy koncert Dni Więcborka odbędzie się 12 lipca (sobota) 2025r.

GrubSon to producent, raper, wokalista.

Artystyczna droga którą pokonał może być mierzona tylko w ilości koncertów i przebytych kilometrów, a obecnie każdy jego koncert to prawdziwe muzyczne wydarzenie, szczególnie dla tych którzy kojarzą go tylko jako artystę związanego ze środowiskiem hip-hopowym.

Ma na swoim koncie zarówno złote jak i platynowe płyty za swoje Albumy.

GrubSon jako pierwszy pobił rekord YouTub'a i jego piosenka „ Na Szczycie „ jako pierwszy utwór hip-hopowy zdobyła ponad 100 mln wyświetleń!

Jesienią 2018 roku we współpracy z Przemkiem Corso ukazała się książka „GrubSon – na szczycie” , która w nawiązaniu do jego największego hitu, opowiada o tym... że szczytu nie ma, a ciężka praca nigdy się nie kończy.

W 2019 roku Grubson przyjął zaproszenie do kultowego formatu Redbull Soundclash i pokonał Krzysztofa Zalewskiego w bezpośrednim muzycznym starciu przed wielotysięczną publicznością na warszawskim Torwarze.

27.11.2020 ukazał się ostatni, szósty już studyjny Album Grubsona o przewrotnym tytule „ AKUSTYCZ(NIE)ZUPEŁNIE, który powstał w ścisłej współpracy z gitarzystą i kompozytorem, Jakubem Mitorajem.

Grubson, znany z doskonałego łączenia gatunków muzycznych i eksperymentowania ze środkami wyrazu, tym razem nagrał płytę w zupełnie świeżej akustyczno elektronicznej odsłonie.

Utwory, podobnie jak w przypadku całej dotychczasowej kariery artysty, są zarówno komentarzem społecznym, jak i opowieścią o nas – ludziach. AKUSTYCZ(NIE)ZUPEŁNIE skupia się na relacjach międzyludzkich, miłości i człowieczeństwie w świecie zdominowanym przez technologię.

Jak sam przyznaje, to jego najbardziej osobista płyta w całej dotychczasowej karierze, której nie byłby w stanie nagrać wcześniej.

Wszystko „zaprojektowane” precyzyjnie tak, aby przy każdym odsłuchaniu zaskakiwać słuchaczy czymś nowym.

Planowane wydarzenia w roku 2025:

- 7.02.2025 - stand up - Antoni Syrek - Dąbrowski
- 8.02.2025 - "Od Bacha do AC/DC" - koncert
- 13.02.2025 - koncert Walentynkowy - TRIO - Agnieszka Szliep, Sławek Stencel, Robert Skaza
- 16.02.2025 - koncert Reprezentacyjnego Zespołu Artystycznego Wojska Polskiego
- 28.02.2025 - udział Więcborskiej Orkiestry Dętej i Formacji Tanecznej MGOK w uroczystości zakończenia karnawału w Veronie/Włochy
- 01.03.2025 - "Robert Rozmus o kobietach i nie tylko" - koncert
- 12.03.2025 - koncert Emilii Pawłowskiej
- 28.03.2025 - koncert Wojciecha Cugowskiego
- 13.04.2025 - koncert TRE VOXI
- 03.05.2025 - koncert/piknik z okazji Święta Konstytucji 3 Maja
- 31.05.2025 - Dzień Dziecka w Sypniewie
- 01.06.2025 - Dzień Dziecka w Więcborku

Planowane wydarzenia w roku 2025:

- 07.06.2025 - Festyn w Lubczy
- 08.06.2025 - Festyn w Jeleniu
- 14.06.2025 - 90 - lecie KGW w Sypniewie
- 06.07.2025 - Sypniewska Parafiada
- 27.07. - 3.08.2025 Mistrzowski Kurs Wokalny - z Andrzejem Dobberem i Iwoną Sobotką, koncert finałowy 2.08.2025 w sali widowiskowej MGOK
- 10.08.2025 - Święto Pszczoły i wystawa Twórców "Rodzima Pasja"
- 15.08.2025 - Festiwal Orkiestr Dętych
- 6.09.2025 - stand-up Adam van Bandler
- 17.09.2025 - stand-up
- 20.09.2025 - Dzień Kapusty w Sypniewie
- 21.09.2025 - kabaret Trzecia Strona Medalu
- 21.11.2025 - kabaret K2

W sezonie letnim proponujemy:

- objazdowe Kino na Leżakach
- Koncerty Rockowe na skwerze przy MGOK w Więcborku
- Koncerty Promenadowe (Molo) mały zespół lub spektakl teatralny
- Ferie letnie z Margolką

Wydarzenia okolicznościowe organizowane przez MGOK:

- Dzień Dziecka - Więcbork – skwer przy MGOK - filmowo bajkowe animacje
- Zakończenie zajęć w WDK Sypniewo - piknik dla rodziców i dzieci
- Zakończenie zajęć w MGOK - gala w sali widowiskowej
- Drzwi otwarte MGOK

Wsparcie wydarzeń oporganizowanych przez inne instytucje:

- Turniej Drwali
- Festiwal Osób Niepełnosprawnych
- Dzień Seniora - Rynek Miejski w Więcborku
- Sobótka w Śmiłowie - Plaża w Śmiłowie
- Turniej Sołectw -
- Sypniewska Parafiada
- Dożynki Gminne - Jastrzębiec
- Msza Św. w Karolewie
- Bieg Pamięci Karolewo

Wydarzenia okolicznościowe organizowane przez MGOK:

- Dzień Dziecka - Więcbork
- Zakończenie zajęć w WDK Sypniewo - piknik dla rodziców i dzieci
- Zakończenie zajęć w MGOK - gala w sali widowiskowej
- Drzwi otwarte MGOK
- Walentynki
- Dzień Matki
- Dzień Kobiet
- Wydarzenia związane ze świętami Wielkanocnymi i Bożego Narodzenia
- Święto Niepodległości



Plan rozwoju instytucji i budowania zespołu MGOK na rok 2025

Z przyjemnością informujemy, że jako jedni z 30 beneficjentów, spośród 675 złożonych wniosków, będziemy mieli niepowtarzalną okazję upamiętnić **twórczość Władysława Reymonta!**

Zrealizujemy program „**Reymontowskie Impresje na Krajinie**”, który zakłada działania animacyjne, włączające społeczność lokalną w aktywności artystyczne i kulturalne. W ramach zadania powstanie poplenerowa wystawa malarstwa pod wspólnym tytułem "Krajna w Chłopskim stylu" przygotowana przez artystów i uczniów, a także spektakl "Wampir w Więcborku" stworzony w duchu idei teatru community play, odnoszący się do konkretnej społeczności, tworzony przez nią i dla niej.

W ramach działania odbędą się: plener malarski i otwarty dla publiczności wernisaż, warsztaty teatralne i otwarty dla publiczności spektakl teatralny w wykonaniu młodzieży. A dofinansowanie jakie udało się pozyskać to 32.000,00!



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



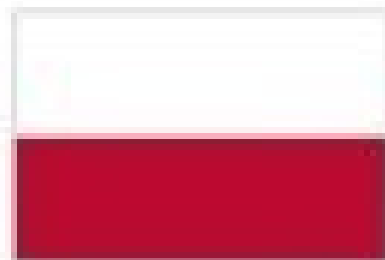
NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Reymont. Interwencje

„Projektowanie Uniwersalnej Kultury Dostępność w Instytucjach Kultury” – jesteśmy partnerem w projekcie Narodowego Centrum Kultury, który podejmuje temat dostępności i włączania osób z niepełnosprawnością oraz seniorów w działania instytucji kultury. 3 letni projekt szkoleniowy ma na celu poprawić dostępność instytucji kultury w przygotowaniu i realizacji oferty.

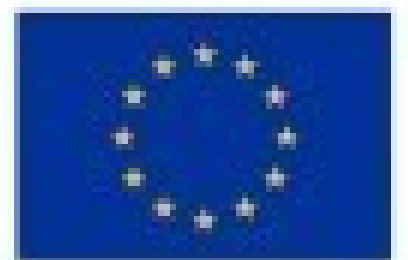


Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



#FunduszeEuropejskie

Rozpoczęliśmy proces pozyskania wiedzy i zdobycia doświadczenia w prowadzeniu zajęć dla najnajów – projekt realizowany w partnerstwie z Wojewódzkim Ośrodkiem Animacji Kultury w Toruniu to okazja do szkolenia i wprowadzania w naszej pracy idei bezpiecznej, angażującej i multisensorycznej pracy z najmłodszymi odbiorcami kultury oraz niwelowania trudności w dostępie do działań artystycznych dla najnajów i ich rodziców. To także okazja do tworzenia wizerunku przyjaznej i otwartej instytucji kultury oraz rozszerzenia naszej oferty na grupy do tej pory nieuwzględniane czyli dzieci w wieku 0 – 24 miesiące.

Projekt „Odyseja kosmiczna przez Kujawy i Pomorze” dofinansowano ze środków:



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

Samorząd Województwa
Kujawsko-Pomorskiego



Urząd Marszałkowski
Województwa
Kujawsko-Pomorskiego
w Toruniu

Dofinansowano z budżetu
Samorządu Województwa
Kujawsko-Pomorskiego

2 0 2 4
ROK KOBIEC
ODWAŻNYCH



WOJEWÓDZTWA KUJAWSKO-POMORSKIEGO



Wiecbork

MGOK

Wiecbork